

En la continuación de su noveno volumen, *CTS* renueva su vocación por fomentar el diálogo para mejorar la articulación existente entre la ciencia, la tecnología y la sociedad en Iberoamérica. En esta ocasión presentamos a nuestros lectores un amplio abanico de contribuciones realizadas por distintos expertos de Argentina, Brasil, Colombia y Cuba, entre otros países.

El primer trabajo, a cargo de Arnoldo Oscar Delgado, analiza los factores que llevaron a la fundación, la consolidación y el derrumbe del Laboratorio de Ensayo de Materiales e Investigaciones Tecnológicas del Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires, una institución pionera no sólo en su país de origen, sino también en toda América Latina. Delgado relata la historia del LEMOP (luego LEMIT) desde su inauguración en 1942 hasta su reformulación -y virtual disolución- en 1979, durante la última dictadura militar argentina.

“Geração Internet: quem são e para que vieram. Um estudo de caso”, el segundo texto de este número, presenta un perfil de lo que los autores -Aline Moraes Lopes, Márcia Gorett Ribeiro Grossi, Marco Polo Oliveira da Silva y Reinaldo Richardi Oliveira Galvão- llaman la “generación Internet”. El objeto del estudio es analizar cómo esta generación utiliza la web para interrelacionarse en diferentes ámbitos (cívicos, políticos y sociales, entre otros).

En “Elementos para la construcción colectiva de modelos tecno-científicos en el contexto de la relación entre la universidad, la empresa y el Estado”, de Abraham Londoño Pineda, se exponen de manera sistematizada los conocimientos adquiridos a lo largo de una investigación realizada a una empresa del sector de la electrónica en Medellín. Según el autor, el éxito de esta experiencia invita a reflexionar sobre la necesidad de implementar sistemas técnicos para apostar a procesos que permitan que los agentes involucrados en el contexto Universidad-Empresa-Estado se interrelacionen, definan sus fines y medios, identifiquen los asuntos nodales, evalúen sus riesgos, elijan conscientemente y asuman los costos de sus decisiones.

“Filosofía de la tecnología y democracia por Andrew Feenberg como emergente de la teoría crítica de Herbert Marcuse para el siglo XXI” es el título del texto firmado por Natalia Fischetti, quien nos presenta a Andrew Feenberg, autor norteamericano que

ha tomado la posta del trabajo de Herbert Marcuse acerca de la conjunción de la ciencia y la política, por un lado, y de la tecnología y la ideología, por el otro. Según Fischetti, Feenberg considera que el pensamiento marcuseano constituye una sociología radical de la tecnología que permite acercar la brecha entre teorías esencialistas y abstractas (la de Heidegger, por ejemplo) y los frecuentemente acrílicos estudios sociales de la ciencia. En esta corriente de la teoría crítica de la tecnología habría espacio, concluye Fischetti, para pensar un nexo utópico (pero posible) entre la democracia y la tecnología, con el objetivo de ayudar al desarrollo de sociedades más justas.

A partir de un exhaustivo repaso de las primeras dos décadas de existencia del organismo nacional de ciencia y tecnología mencionado en el título, “El papel de las ideas en ciencia y tecnología en los primeros años de Colciencias”, a cargo de Hernán Jaramillo, Juanita Villaveces y Natalia Cantor, busca responder hasta qué punto pensar y participar en espacios de discusión acerca de la política de ciencia y tecnología permite resolver las tensiones propias de la interrelación de actores de la política de ciencia y tecnología, así como también legitimar la acción y la decisión de la entidad llamada a diseñar la política científico-tecnológica de un país.

Hernán E. Sala y Pablo N. Núñez Pölcher son los autores del sexto artículo: “*Software* Libre y Acceso Abierto: dos formas de transferencia de tecnología”. En este trabajo se realiza una breve cronología que abarca desde los inicios del *Software* Libre hasta la más reciente expansión del Acceso Abierto como criterio editorial de publicaciones. Como es de público conocimiento, o tal vez como debería serlo, dicen los autores, en la última década el Acceso Abierto ha tenido una enorme difusión dentro de los más diversos contenidos digitales presentes en Internet, que van desde imágenes y textos de carácter científico-técnico hasta producciones artísticas. Sala y Núñez Pölcher analizan las distintas modalidades de Acceso Abierto para considerar sus ventajas y limitaciones y trazar un paralelismo entre las motivaciones que impulsan la adopción del *Software* Libre y del Acceso Abierto de forma general, aunque con un acento particular en el ámbito académico y educativo.

En “Tecnología y sociedad: una aproximación a los estudios sociales de la tecnología”, Juliana Tabares Quiroz y Santiago Correa Vélez nos brindan un panorama general sobre los distintos enfoques y programas de investigación que han estudiado la tecnología con las ciencias sociales como base, para analizar su configuración y su relación con la sociedad y la cultura. Los autores también presentan una reflexión sobre la incidencia de dichos estudios en América Latina.

“Experiencias en la elevación de la calidad de la educación científica a través del empleo de los recursos de las redes informáticas”, artículo firmado por Esperanza Asencio Cabot y Ariel Zamora Ferriol, aborda las experiencias desarrolladas en la Universidad de Ciencias Pedagógicas Félix Varela Morales, Cuba, para mejorar la calidad de la educación científica desde una visión centrada en la formación de los ciudadanos, con el propósito fundamental de que estos mismos ciudadanos puedan actuar reflexivamente ante los desafíos que el desarrollo vertiginoso de la ciencia y la técnica impone a la sociedad actual.

Helga Nazario e Estrella Bohadana despliegan, en “Telecentros: um projeto para a inclusão digital de jovens de baixa renda?”, una discusión acerca de los principales puntos de un estudio sobre la relación entre Internet, usuarios de bajos recursos y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). El estudio se llevó a cabo en los llamados “telecentros” de la ciudad de Niterói, Brasil, con el objeto de verificar si podía promoverse desde ellos una experiencia de inclusión digital. Sin embargo, los resultados alcanzados por los autores indican que las acciones que tienen lugar allí no ayudan a reducir el grado de marginalización existente entre jóvenes usuarios de humilde condición.

Por último, en “Producción de conocimientos científicos y saberes locales en el caso de la incorporación de un alimento probiótico en la dieta de comedores comunitarios”, Mariana Eva Di Bello explora las transformaciones producidas (y sus límites) en un grupo de investigación en el marco de un proceso de intercambio y confrontación con prácticas y saberes locales. Di Bello señala los cambios en las representaciones que los expertos poseen sobre los legos y sobre los mecanismos de “transmisión” y “apropiación” de saberes científicos. La autora también identifica modificaciones en la concepción que los expertos tienen acerca del rol del investigador, sobre los conocimientos que producen y sobre las formas de indagar al objeto de estudio y de justificar los resultados de dichas indagaciones.

Como siempre, *CTS* aspira a brindar los medios indispensables para tender puentes hacia los más actuales materiales de análisis y discusión que tienen lugar en los ámbitos de la ciencia, la tecnología y la sociedad en Iberoamérica. Con ese deseo nos despedimos de nuestros lectores hasta la aparición del vigésimo séptimo número.

7

Los directores